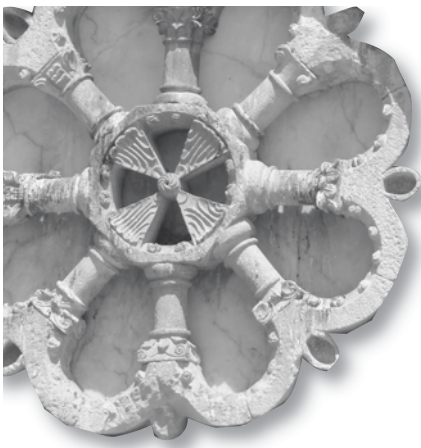


# IGLESIA

en Zamora



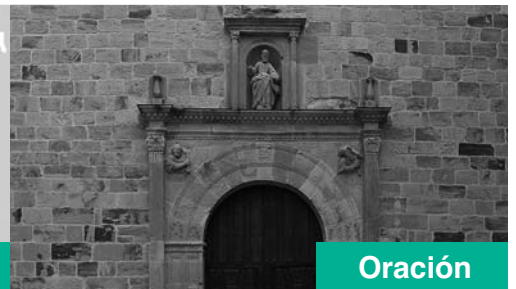
## MÚSICA Y CANTO EN LA LITURGIA



Escuela de padres



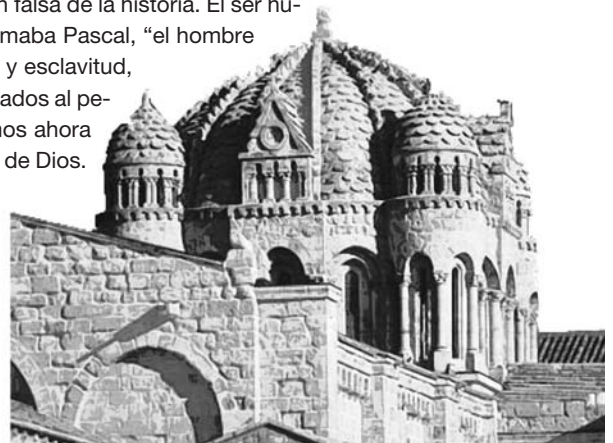
Misiones



Oración

## Año nuevo, ¿vida nueva?

**Criterios** Tenemos ante nosotros un 2017 que, como cada nuevo año, se presenta lleno de incógnitas y –cada vez más en nuestra sociedad– también de incertidumbres e inseguridades. La ideología del progreso nos vendió la moto, hace siglos, de que la humanidad sólo puede ir a mejor. Sin embargo, la realidad nos muestra cada día que es una visión falsa de la historia. El ser humano es capaz de lo mejor y lo peor. Así de contradictorios somos. O como afirmaba Pascal, “el hombre es una mezcla de ángel y bestia, racional e irracional, materia y espíritu, libertad y esclavitud, ser y nada”. Pero lejos de desesperarnos y de pensar que nada vale la pena, abocados al pesimismo por las tragedias cotidianas –y las extraordinarias–, los creyentes salimos ahora del tiempo de Navidad. Hemos hecho memoria y actualización de la encarnación de Dios. Él nunca ha dejado de ser fiel a su alianza con nosotros. Él no se ha echado atrás con sus promesas. Desde la primera infidelidad y desobediencia humana en torno a un árbol, ha seguido apostando por nosotros. Si nos dejamos llenar por Él, nuestra vida cambiará. Es posible este cambio, porque Dios nos regala, cada día, una vida nueva. La que empezó en el bautismo.



## Bautismo como anticipo

Fiesta del Bautismo del Señor – 8 de enero

Jesús ha venido al mundo, ha pasado ya su infancia y está en los inicios de su vida pública. Nos encontramos con su bautismo. “Por entonces” viene Jesús desde Galilea al Jordán a ser bautizado por Juan, que anunciaba algo realmente grande: la preparación del camino del Señor y su llegada. Juan le reconoce y no está dispuesto a ello, pues considera que quien necesita ser bautizado es él. Pero Jesús lo disuade diciéndole que es preciso cumplir con toda “justicia”, responder a la Torá, recorrer la etapa exigida por Dios de preparación última de la era mesiánica, aceptar plenamente la voluntad de Dios. Y así es como Jesús, sin pecado, mezclado entre la multitud de pecadores que espera en sus orillas, se sumerge en las aguas del Jordán como expresión de solidaridad con los hombres y mujeres. Su bautismo es una anticipación de la muerte en cruz que le acontecerá posteriormente y de su resurrección. Se trata de una purificación, se podría decir que se trata de un renacer. “Los cielos se abrieron” al unirse en una comunión perfecta con el Padre, que lo reconoce como “Hijo Amado” y sobre el que descende el Espíritu Santo, que luego le acompañará durante toda su vida y misión. Nuestro bautismo cristiano es participación en esta muerte y resurrección suya, una realidad que Él ha anticipado, con una misión universal y una acción transformadora. FÉLIX ROSINOS FERNÁNDEZ



## El Cordero de Dios

Domingo II del tiempo ordinario – 15 de enero



¿Quién es para ti Jesús? Un cristiano es alguien que intenta ser buen testigo de Jesús en palabras y obras. En el evangelio de hoy, el primer testigo es Juan el Bautista que lo señaló con el dedo y lo mostró a la gente. Reconoció que no sabía quién era realmente Jesús y que para conocerlo tenía que convertirse. Y eso es lo que proclamaba. En el bautismo del Señor Jesús vio los cielos abiertos y el Espíritu Santo bajando como una paloma. Hoy es Juan el que dice que lo vio bajar y es consciente de que el pueblo sea bautizado con ese Espíritu, porque sólo el Espíritu hace ver las cosas que Dios desea y amar lo que Dios ama. Y se deja ver donde hay arrepentimiento y misericordia. Juan proclama que Jesús es el Cordero que quita el pecado. Nosotros antes de la comunión también lo decimos, y que se ofreció por los pecados de todos. ¿Tenemos hoy conciencia de pecado? ¿Tenemos necesidad de que se nos perdone? Poco nos acercamos al sacramento del perdón. ¿Quién es para ti Jesús? ¿Es el Señor y el Salvador? Juan dio testimonio y Dios nos envía ahora a hacerle presente en el mundo llevando su amor y paz a todos los hombres. Anunciando su misericordia y perdón para que todos los que quieran puedan cambiar de vida. AMPARO BARRIENTOS

### LA MISA, PASO A PASO



## Purificación de los vasos sagrados

Aunque es una cuestión menos importante, también conviene actuar correctamente por razón de la santidad del contenido de los vasos sagrados. Leemos en *Redemptionis sacramentum* 119: “El sacerdote, vuelto al altar después de la distribución de la Comunión, de pie junto al altar o en la credencia, purifica la patena o la píxide sobre el cáliz; después purifica el cáliz, como prescribe el Misal, y seca el cáliz con el purificador. Cuando está presente el diácono, éste regresa al altar con el sacerdote y purifica los vasos. También se permite dejar los vasos para purificar, sobre todo si son muchos, sobre el corporal y oportunamente cubiertos, en el altar o en la credencia, de forma que sean purificados por el sacerdote o el diácono, inmediatamente después de la Misa, una vez despedido el pueblo... Ausente el diácono, el acólito litúrgicamente instituido lleva los vasos sagrados a la credencia, donde los purifica, seca y arregla, de la forma acostumbrada”. NARCISO-JESÚS LORENZO

## OBJETIVO DIOCESANO: LA FAMILIA

## Vuelve la Escuela de Padres



La Delegación Diocesana para la Familia y Defensa de la Vida convoca, por segunda vez, la Escuela de Padres, una iniciativa de formación para las familias con temas de interés en torno a la convivencia en el matrimonio, las relaciones personales y la educación de los hijos.

Si el curso pasado hubo cuatro sesiones de formación, ahora la Escuela de Padres ofrece once encuentros que tendrán lugar los martes a las 20 horas en el Seminario San Atilano, con periodicidad quincenal (excepto la sesión del 7 de marzo, que será en el Colegio Universitario, al estar enmarcada en la Semana de la Familia).

Para participar en la Escuela de Padres se pide un donativo de 15 euros para todo el curso, que incluye la posibilidad de que los niños que vayan con sus padres aprendan en un taller paralelo. La inscripción puede hacerse de manera presencial, el lunes 9 de enero en el despacho de la Delegación (Casa de la Iglesia – Seminario San Atilano) de 18 a 20 horas, y también en el correo electrónico [cof@diocesisdezamora.es](mailto:cof@diocesisdezamora.es) y en el teléfono 609 763 234. REDACCIÓN

## Programa de sesiones

- 10 de enero: "Comprender y respetar los procesos de desarrollo de la infancia". Sara Castro, psicóloga.
- 24 de enero: "Paternidad responsable: el origen de la vida". Juan Emilio Antón, médico.
- 7 de febrero: "Trastornos alimenticios. Anorexia y bulimia". Asociación AZAYB.
- 21 de febrero: "Tengo un hijo adolescente". Marta Hernández y Carlos de la Fuente, educadores.
- 7 de marzo: "Ciber acoso y *bullying*" (Semana de la Familia - Colegio Universitario). Yolanda Fajardo, directora de la Agencia 140 Comunicación.
- 21 de marzo: "Relación familia - escuela". Verónica Zamora, orientadora.
- 4 de abril: "Familia y educación afectivo-sexual". Marian Alonso, trabajadora Social.
- 2 de mayo: "Jugando con las drogas: medidas de prevención y control". Abdón Martín, psicólogo de Proyecto Hombre.
- 16 de mayo: "Padres e hijos en el camino de la fe". Fernando Toribio, sacerdote.
- 30 de mayo: "El nuevo mundo de las tecnologías TIC". Álvaro Perriñez, profesor.
- 13 de junio: "Padres e hijos, derechos y deberes". Educadores de la Junta de Castilla y León.

Carta del  
Obispo

*Muy queridos amigos:*

Nos acercamos este día a una corriente de agua viva, ya que celebramos la fiesta del Bautismo del Señor Jesucristo, con la cual concluye el tiempo litúrgico de la Navidad, en el que, por diversos acontecimientos de la infancia y del inicio de su ministerio mesiánico, Jesús se ha ido manifestando como el Hijo de Dios que, asumiendo la condición humana con su encarnación, ha vivido personalmente nuestra historia haciendo presente el amor de Dios, para que por la fe todos participen ya de la salvación.

La imagen que destaca hoy es la de Jesús que se acerca voluntariamente a las aguas del río Jordán para encontrarse allí con Juan Bautista y recibir su baño bautismal penitencial. Con esta acción Cristo quiere identificarse con la humanidad humillada por la debilidad y el pecado, para devolverle su dignidad y restablecer la relación de amistad del hombre con Dios.

Reconocemos que el bautismo vivido por Jesús es sólo un anticipo o una figura del bautismo cristiano, de modo que, siendo similares en el gesto realizado, en cambio, su contenido y beneficio salvífico son muy diversos. Así, el bautismo cristiano se fundamenta en la Pascua de Cristo, siendo un mandato del Resucitado a sus apóstoles. Por ello la Iglesia lo administrará a cuantos quieran adherirse a la fe en Cristo.

Quiero resaltar no tanto el abundante contenido salvador para la vida humana que recibimos al ser bautizados en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, sino, sobre todo, algunas orientaciones pastorales respecto a su celebración. En primer lugar, considero oportuno señalar, en especial a los padres cristianos, que el bautismo de los niños mantiene en el presente su vigencia y necesidad. Por eso os recuerdo que vuestra fe y vuestros compromisos esponsales os exigen que injertéis a vuestros hijos desde su nacimiento en la corriente de la fe cristiana, lo cual se expresa y realiza bautizándolos. Esto supone que no debéis dejaros influir por ideas que postulan postergar el bautismo para cuando los niños ya lo deseen o lo pidan personalmente. Debéis procurar solicitar el bautismo cuando nazcan vuestros hijos, sin demorar mucho tiempo su celebración. Esto implicará que los padres viváis consciente, gozosa y comprometidamente este sacramento, para lo que recibiréis una adecuada preparación doctrinal y espiritual que os ayude a reavivar y consolidar vuestra personal vivencia creyente. Además debéis celebrar el bautismo en la parroquia donde residís habitualmente, excluyendo la preferencia por otras iglesias por motivos de procedencia familiar o referencia devocional, y valorar poder celebrarlo junto a otras familias por su sentido eclesial.

También es muy importante la elección de los padrinos que, además de cumplir íntegramente los requisitos canónicos establecidos, han de ser creyentes convencidos que estén dispuestos y capacitados para ayudarlos en la educación cristiana de los bautizados. Por último, os recuerdo que el bautismo reclama la posterior formación en la fe a través del itinerario catequético y sacramental de la iniciación cristiana.



LA MÚSICA NO ES UN ADORNO NI ALGO QUE QUEDE BONITO EN LA IGLESIA. "EN LA LITURGIA, DIOS HABLA A SU PUEBLO; CRISTO SIGUE ANUNCIANDO EL EVANGELIO. Y EL PUEBLO RESPONDE A DIOS CON EL CANTO Y LA ORACIÓN" (SA-CROSANCTUM CONCILIIUM 33)

## El canto y la música en la celebración

### ¿QUÉ DEBEMOS CANTAR EN LA IGLESIA? ¿Y CÓMO? UNAS PISTAS PRÁCTICAS

#### Aclarando términos

El canto y la música en la celebración de los misterios de la fe ocupan un lugar insustituible y forman parte de la misma celebración litúrgica.

Como premisa, proponemos una aclaración de términos en lo que al canto y a la música se refiere: no hablamos de lo mismo cuando nos referimos a música sacra, música religiosa y canto litúrgico.

**Música sacra:** con este término nos referimos a todas las piezas compuestas a lo largo de la historia de la música pensadas para ser interpretadas en las grandes celebraciones anteriores al Concilio Vaticano II. Grandes compositores dejaron obras impresionantes de contenido religioso, inspiradas en textos evangélicos o en obras de la mística. Hoy podemos disfrutar esas piezas en conciertos interpretadas por grandes orquestas, pero carecen de función litúrgica gracias a la aportación de la reforma del Concilio.

**Música religiosa:** se refiere a todas las manifestaciones de música y canto que expresan sentimientos religiosos, compuestas por grupos o artistas con un carácter espiritual. Aptas para momentos de oración o vigiliias, conectan especialmente con el mundo de la adolescencia y de la juventud. Hoy en día hay expresiones muy acertadas de música religiosa que pueden ayudar a los fieles en momentos de medi-

tación o de oración. Tampoco serían éstas del todo aptas para la celebración litúrgica, salvo en algunos momentos en los que la asamblea puede y debe estar en silencio meditativo.

**Canto litúrgico:** nos referimos a las partes de la celebración que, por su naturaleza, han de ser cantadas. Cantos procesionales (canto de entrada, canto de ofertorio, canto de comunión), cantos asamblearios o cantos propios del ordinario (Acto Penitencial, Gloria, *Sanctus*, Oración Dominical, *Agnus Dei*), aclamaciones (Aleluya, Amén de la Doxología), Salmo Responsorial... forman el conjunto de lo que se puede y debe cantar en la liturgia.



#### Valores del canto en la celebración

El canto expresa nuestras actitudes interiores: no expresamos de igual modo los sentimientos hablando que cantando. Cuando cantamos, las palabras se entrelazan con melodías que hacen que se exprese mejor nuestro

estado de ánimo y hace que llegue mejor a los oídos y al corazón de nuestros hermanos.

**Dimensión comunitaria:** cuando unimos nuestras voces en el canto expresamos mejor la dimensión comunitaria y fraternal de la celebración.

**Dimensión festiva:** la liturgia es la celebración de los misterios de la fe y se expresa mejor cantando.

### Condiciones para cantar en la celebración

- *Texto*: aunque depende del canto y de la función que éste tenga en la celebración, ha de ser inspirado en la Sagrada Escritura o en algún escritor místico, nunca tomados de textos profanos o de otro origen que no sea exclusivamente litúrgico. Los textos de los cantos del ordinario de la Misa, bajo ningún concepto pueden cambiar ni modificar el texto que propone la Liturgia. Las melodías han de adaptarse a los textos oficiales. Así haremos un gran bien a los fieles que cantan y expresan lo que la Iglesia propone.

- *Melodía*: ha de ser acorde al texto, digna y bella, rítmica y sencilla. Y algo importantísimo: siempre hemos de procurar utilizar melodías propias que se usen única y exclusivamente para la celebración. En este punto insistimos en un atropello que se está llevando a cabo en muchas celebraciones al usar melodías compuestas para otros fines y que con tanta frecuencia estamos usando en cantos destinados a la liturgia.

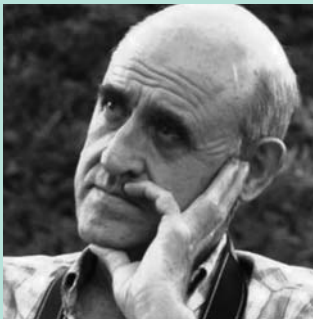
- *Instrumentos*: su función siempre es la de acompañar al canto, nunca han de ser más importantes que la melodía ni mucho menos que la letra. Sigue siendo el órgano el instrumento más apto para acompañar el canto en la celebración.

- *Ministerios en la pastoral del canto*: en el servicio litúrgico existen una serie de ministerios (servicios) que hemos de cuidar y potenciar: el salmista, el director del canto, el coro, los solistas, la asamblea...

- *Asamblea*: siendo la principal ejecutora del canto, no podemos restar o apagar su participación en la celebración, ya que hay cantos totalmente asamblearios que, por su naturaleza, han de ser entonados por toda la asamblea.

- *Coro*: apoya en la celebración a la asamblea, anima y acompaña. En algunos momentos de la celebración su función es la de ayudar a la asamblea a orar y a meditar.

HÉCTOR GALÁN CALVO



## El zamorano Miguel Manzano, figura fundamental en la música litúrgica

Miguel Manzano recibió el pasado 26 de diciembre un homenaje en la Catedral de Zamora por su aportación a la música litúrgica. La

música y la fe han sido a lo largo de su vida sus dos grandes pilares, siempre unidas, “una forma de comunicarme con Dios”, como el propio compositor ha reconocido. Con *Salmos para el Pueblo* hubo un cambio radical: por primera vez el pueblo podía cantar en castellano. Su excelencia musical y su delicada adaptación bíblica fueron reconocidos por la Iglesia Universal y *Salmos para el Pueblo* se adaptó a varios idiomas. Aún hoy sus canciones se siguen cantando en los templos.

Cuando se cumplieron 40 años de la publicación de *Salmos para el Pueblo*, Rafael Ángel García Lozano escribió un artículo (“Salmos para el Pueblo, 40 años”, *La Opinión-El Correo de Zamora*, 30/11/08) en el que reconocía la vigencia y la calidad de semejante obra musical. A continuación recogemos unos extractos de su texto:

“El optimismo social y eclesial generalizado de la segunda mitad de los años 60 encuentra arraigo también en las 13 canciones que componen los *Salmos para el Pueblo*. El Concilio Vaticano II estaba siendo acogido a distintas velocidades, pero su Reforma Litúrgica empezó a calar con notable celeridad en la Iglesia. En la Diócesis de Zamora encuentra en su Seminario Mayor un grupo de curas y seminaristas verdaderamente entusiastas de la liturgia participada. Resultó una hornada de curas piadosos, con gran ímpetu apostólico, trabajadores e inteligentes. Entre ellos Miguel Manzano, por entonces Prefecto de Disciplina de los filósofos del Seminario y organista de la Catedral. Los latines iban quedando atrás,

y comenzaba a celebrarse de otra manera. Pero estos Salmos tuvieron su prólogo. Unos años antes Manzano compone con José Gutiérrez Mazerres los *Cantos para la misa participada*, y la Misa cantada junto a Fabriciano Martín Avedillo. También es autor de unos Salmos Responsoriales de los domingos y fiestas del ciclo B. Todos ellos como respuesta a ese afán de participación de todos los fieles en la liturgia”.

“El éxito de los *Salmos para el Pueblo* es contundente... supusieron una nueva forma de hacer música religiosa. Por primera vez la letra en castellano responde con fuerza a los textos bíblicos, frente a letras más o menos acarameladas que abundaban hasta entonces. La calidad musical es excelente, así como su adaptación a ritmos populares. Manzano tuvo muy en cuenta el modo de sentir de la gente. Prueba de ello es que se aprenden muy rápido y muy fácilmente. Pero los *Salmos para el Pueblo* podían haber muerto, como tantas otras canciones lo hicieron y lo siguen haciendo, a los dos o tres años de su composición. Pero no, los Salmos hoy perduran, traducidos a varios idiomas y cantándose diariamente en todos los países de lengua castellana, que son muchos. Su mérito: buena música para mejor texto. No son exageradas, pues, las palabras de Alberto Taulé al afirmar que quien ha hecho cantar al pueblo en la Iglesia ha sido Miguel Manzano.

Junto a los *Salmos para el Pueblo* Manzano editó otros dos discos de música religiosa contemporánea: *Esperanzas y lágrimas* y *Aquí en la tierra*, en los primeros años 70. Después, nada más. Miguel Manzano dejó casi radicalmente de componer música religiosa. Si hubiera seguido esta tarea, con certeza hoy estaríamos hablando de un predominio de sus canciones en la liturgia de la Iglesia. Nunca es tarde...”.

## INFANCIA MISIONERA

## Los niños ayudan a los niños

Infancia Misionera es una de las cuatro Obras Misionales Pontificias y tiene por finalidad la evangelización de los niños gracias a la ayuda y colaboración de los mismos niños. Lo podemos sintetizar en el lema "Los niños ayudan a los niños" mediante la oración y la ayuda material. San Juan Pablo II llamaba a los niños de Infancia Misionera "los pequeños grandes colaboradores de la Iglesia y del Papa".

Este año la jornada se celebra el día 22 de enero con el lema "Sígueme". Es la tercera etapa del recorrido misionero propuesto para los años 2015-2018. Tras descubrir la buena noticia de que todos somos hijos de Dios, con el lema "Yo soy uno de ellos" (2015), se inició a los

niños en la necesidad de agradecer todo lo que están recibiendo con la expresión "Gracias" (2016). En este tercer tramo, Jesús llama a seguirle y asumir un estilo de vida conforme a su ejemplo. Infancia Misionera se convierte así en una escuela de aprendizaje para los niños.

El cartel en esta ocasión es una escalera con los peldaños que marcan las letras de la palabra "sígueme". La subida es laboriosa; para llegar a la meta hay que esforzarse y ascender poco a poco. Aunque ese esfuerzo es individual, el recorrido se hace en compañía de los demás niños del mundo.

Los niños que suben representan a los chicos de Infancia Misionera, un servicio de la Iglesia que les ayuda a

descubrir que ellos pueden ser también misioneros. Con la mochila de sus vidas al hombro dibujan la bella imagen de quienes se han puesto en camino siguiendo a Jesús.

En Zamora, el sábado 21 de enero tendremos la convivencia misionera que preparamos junto con la Delegación de Catequesis. Empezaremos con el cine misionero proyectando la película *Zootrópolis* a las 11 horas en los Multicines Valderaduey. El precio es de 3 euros, y las entradas se pueden adquirir en la Delegación de Misiones (en la Casa de la Iglesia-Seminario San Atilano, de lunes a viernes de 9,30 a 13,30 horas) o el mismo día en el cine. Después nos iremos al Semina-



rio, donde jugaremos y comeremos. Tendremos el envío de los niños misioneros en la iglesia de San Andrés y entregaremos los premios del concurso de felicitaciones navideñas de Infancia Misionera. ¡Todos los niños estáis invitados!

MONTSE PRADA

### Zamora ciudad

## Un espacio de oración



Desde hace ya siete años, al amparo del arciprestazgo de Zamora ciudad, venimos desarrollando un curso de promoción de la oración en el que no hay que apuntarse, que no requiere mucho tiempo y en el que seguramente muchos de vosotros habéis participado incluso sin daros cuenta. Pero empezamos por el principio.

No somos cristianos por tener ideas particulares sobre Dios, lo somos porque hemos descubierto que Dios nos habla de tú a tú en Cristo y con él po-

demos entablar un diálogo que recoge la profundidad de nuestras esperanzas y quejas, de nuestras alegrías y lágrimas... sabiendo que no quedarán sin respuesta. Él es nuestro Tú de vida y amor. Pero es tan fácil despistarse, dejarle de lado, darle por supuesto... que creímos que era importante ofrecer una pequeña ayuda para venir a él, nosotros que tenemos querencia al olvido. Así surgieron las hojas de oración que cada primer domingo de mes tienen las parroquias de Zamora a la puerta de la Iglesia.

Además creímos conveniente ofrecer un espacio mensual para poder sentarse y, con sencillez, dejarse conducir a la profundidad siempre cercana de Dios, y hablarle y escucharle desde lo más profundo de la vida. No somos un grupo, sino un espacio abierto para que vengas si quieres y cuando quieras, sin

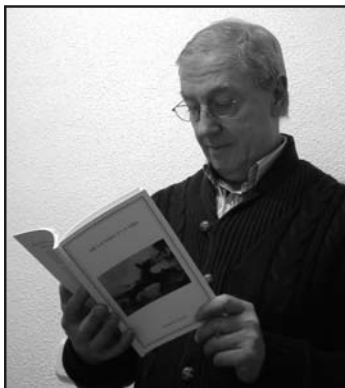
dar explicaciones a nadie. Nos sentamos, hacemos un poco de silencio, nos dejamos llevar por un salmo, por una situación, por el estribillo de un canto..., juntos sin necesidad de hablar entre nosotros, buscando que sea el Espíritu quien una y ore en nuestras múltiples voces silenciosas.

Puedes probar si aún no lo has hecho. Nos juntamos en San Andrés los terceros jueves de mes, de 20,30 a 21,15. Serás bien recibido, aunque nadie te diga nada. Si te gusta y te ayuda puedes volver cuando quieras, sin compromiso. Si no, haces una oración por los que han rezado junto a ti y ya está, cada uno tiene su camino hacia Dios. En cualquier caso, más allá de las formas, queremos decirte que sin oración Dios se consume en nuestras vidas y apenas puede despertar la esperanza que nos habita. FRANCISCO GARCÍA MARTÍNEZ

## Solidaridad hecha versos

“La Nada enciende la Luz, perfila la Materia y engendra la Vida en un salto mortal desde la Eternidad a la Finitud. Ahora es la Vida la que busca el rizo imposible de la perennidad. Los vientos que azotan el vivir humano nos convierten en frágiles temporeros de su primorosa tarea”. Así define el doctor Cardoso el contenido de su último poemario, *De la Nada y la Vida*.

Un repaso por los miedos del hombre, los vaivenes de la vida y el vértigo a mirar al futuro. Gregorio Cardoso García es natural de Salamanca, pero reside en Zamora desde el año 1985. Ejerció su profesión como médico especialista de



Cardiología en el Hospital Virgen de la Concha hasta 2015. En la actualidad disfruta de su jubilación.

Además de la categoría de su perfil profesional, el doctor Cardoso es un hombre sensible con los problemas que aquejan al ser humano. Por este motivo, ha decidido donar los beneficios de la venta de este poemario, íntegramente, a Cáritas

Diocesana de Zamora. *De la Nada y la Vida* ha sido sufragada por la Fundación Científica Caja Rural y por el propio autor, al 50 por ciento respectivamente. El precio de venta del libro (10 euros) se destinará íntegramente a Cáritas Diocesana de Zamora.

Se trata de la tercera obra del doctor Cardoso que persigue un fin social. Las anteriores llevaban por título *Eterna Mudanza* (2009) y *Cantos Rodados* (2012), cuya recaudación también se destinó a Cáritas.

*De la Nada y la Vida*, un regalo solidario que se puede encontrar en Cáritas Diocesana de Zamora (Plaza de Vriato) y también en las librerías que han querido colaborar en la distribución del poemario: Milhojas, Semuret y la Librería Diocesana (en el Seminario San Atilano). Cáritas Diocesana de Zamora está abierta a que cualquier librería de la Diócesis pueda disponer de ejemplares de esta obra para su distribución, llamando al teléfono 980 50 99 94. VIKY ESTEBAN

### LEE, MIRA, ESCUCHA

#### Puro teatro



Comenzamos el año 2017 en Zamora con dos escenarios a pleno rendimiento: el Teatro Principal, de titularidad municipal, y el recién recuperado Teatro Ramos Carrión, propiedad de la Diputación Provincial y de gestión privada. Es, sin duda, una buena noticia para la cultura en nuestra tierra, que duplica ahora su oferta de arte dramático, danza, música, etc. Las programaciones de ambos espacios prometen calidad. Es la hora de los espectadores, la hora del público, que no deberá desaprovechar una oferta cotidiana de formación, entretenimiento y diversión. No olvidemos lo que dijo Víctor Hugo: “el teatro es un crisol de civilizaciones”. REDACCIÓN

## Arte y Fe >> PATRIMONIO ARTÍSTICO DIOCESANO

### Virgen del Yermo (San Lázaro)

Esta bella imagen de la Virgen María con el Niño Jesús es una obra tallada en madera por el imaginero zamorano Ramón Álvarez en 1877. La Virgen del Yermo recibe culto en una capilla lateral de la iglesia de San Lázaro de Zamora. Se ha considerado que el nombre de esta particular advocación, del Yermo, proceda del terreno baldío e inhabitado sobre el que se asentaba el antiguo arrabal de San Lázaro.

Se sabe que desde el siglo XVI ya existía una cofradía que rendía culto a otra imagen bajo la misma advocación. En la base de la actual obra encontramos un mensaje que indica que Ramón Álvarez realiza una reforma en susodicha pieza en el año 1877, aunque se ha conside-

rado que la talla sería de nueva factura debido a las características formales y estilísticas que presentan ambas figuras.

La Virgen mide 1,40 m. y sólo tiene talladas manos y rostro, siendo una obra vestidera. Por otro lado el niño es de bulto redondo y mide 46 cm. La imagen es muy venerada por su barrio y es considerada patrona de éste. Posee un rico ajuar en el que cabe destacar la cruz pectoral donada por el obispo Nieto Martín, que porta en sus salidas procesionales. La cofradía del mismo nombre es la encargada de vestir con ricas telas a las imágenes durante todo el año, ocupándose también de celebrar su novenario y su fiesta cada martes de Pentecostés.

JUAN MANUEL LORENZO DÍEZ



# Reportaje gráfico



1. Sembradores de estrellas en Toro (17-12) 2. Rosario por la vida en Santiago del Burgo (25-12) 3. Misa de la fiesta de la Sagrada Familia (30-12)

## Fallecen los sacerdotes Felipe Mezquita y José Martín

El 26 de diciembre falleció en Zamora **Felipe Mezquita Granados**, párroco emérito de Peñausende, a los 85 años de edad y 61 de sacerdocio. Nacido en Manzanal del Barco en 1931, fue ordenado presbítero en 1955. Estuvo dos años en Pinilla de Fermoselle y Fornillos de Fermoselle. En 1957 llegó a Peñausende como párroco. En 1971 fue nombrado, además, cura encargado de Figueruela de Sayago. También fue miembro del Colegio de Consultores de la Diócesis. Tras su jubilación en 2007, pasó a residir en Manzanal del Barco, donde colaboraba con la atención pastoral de la zona.



El 23 de diciembre falleció en Madrid **José Martín de la Peña** a los 87 años de edad y 63 de sacerdocio. Nacido en Morales de Toro en 1929, fue ordenado presbítero en 1953. Fue nombrado cura ecónomo de Santa Clara de Avedillo. En 1956 pasó a la Diócesis de Sigüenza-Guadalajara, donde ejerció como capellán castrense. En 1976 accedió a una canonjía en la iglesia magistral de Alcalá de Henares (hoy Catedral). Al obtenerla, se incardinó en la Diócesis de Madrid-Alcalá.

Descansen en paz, descansen en Dios.

EDITA:  
Delegación Diocesana de Medios de Comunicación Social.  
Apartado 243. 49080 Zamora. Tel. 695 577 979.  
E-mail: comunicacion@diocesisdezamora.es  
Dep. Legal: ZA 128-2002. Imprenta Jambrina.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:  
Sandra Alonso García - E-mail:alcon-zam@hotmail.com

CUENTA (BANCO POPULAR) PARA APOYAR:  
ES87 0075 5702 7807 0371 8758

## AGENDA QUINCENAL

### CÁRITAS

Colecta en todas las parroquias y comunidades en la campaña de Cáritas Diocesana de Zamora para Navidad, con el lema "Llamados a ser comunidad".

- Domingo 8 de enero.

### EJERCICIOS

Ejercicios espirituales para sacerdotes, dirigidos por Jesús Fernández, obispo auxiliar de Santiago de Compostela.

- Casa de Ejercicios.
- Del lunes 9 al viernes 13 de enero.

### LECCIÓN DE TEOLOGÍA

Lección "Palabras 'claves' de la Biblia", a cargo de Fuencisla García Casar.

- Seminario San Atilano.
- Jueves 12 de enero, 20 h.

### ENCUENTRO SAMUEL

Convivencia vocacional para chicos de 4º de Primaria a 2º de ESO, hasta el domingo por la tarde.

- Seminario San Atilano.
- Sábado 14 de enero, 11,30 h.

### CURSO PREMATRIMONIAL

Preparación para el sacramento del matrimonio. Inscripciones: lunes de 18 a 20 h. en el Seminario (o tel. 980 535 278).

- Seminario San Atilano.
- Del 16 al 20 de enero, 20 h.

### ORACIÓN CONTEMPLATIVA

Encuentro mensual de oración organizado por el arciprestazgo de Zamora ciudad.

- Iglesia de San Andrés.
- Jueves 19 de enero, 20,30 h.

### PROFESORES DE RELIGIÓN

Formación para profesores de Enseñanza Religiosa Escolar sobre innovación metodológica.

- Seminario San Atilano.
- Sábado 21 de enero.

### INFANCIA MISIONERA

Celebración diocesana de la Infancia Misionera, el sábado 21 de enero:

- Película: Cines Valderaduey, 11 h.
- Convivencia: Seminario, a continuación.



Colabora con **CÁRITAS**.  
Ayudando te ayudarás.

Para información y donativos:  
Cáritas Diocesana y en tu parroquia

