

**VISITA A LA EXPOSICION DE SAN JOSÉ
DE LA IGLESIA DE
LAS CARMELITAS DE TORO**



OBJETIVO:

- Visitar la exposición
- Orar con San Jose
- Encuentro con las monjas.

- **Invitación a participar en la celebración.** (En la plaza frente a la fachada de la Iglesia)

Nos encontramos a la puerta de la Iglesia de San José del convento de las carmelitas, donde tenemos la oportunidad de visitar la exposición de S. José y orar junto a esa comunidad de monjas fundadas por Santa Teresa.

Como vemos, en la fachada de la iglesia, en la hornacina, tenemos un grupo escultórico de San José guiando al Niño Jesús, y es que en los conventos Teresianos, San José está presente dentro y fuera de sus muros conventuales. Como Santa Teresa era muy devota de San José, quería que todos lo fueran y no se cansaba de propagar su imagen.

- **Canto del Jubileo** (entonado por las monjas mientras los fieles entran al templo. M. A. J. Poblete y L. Hector)

- **Una explicación sobre el año del Jubileo y la exposición de San Jose. (por una monja)**

En este año Jubilar de la Diócesis también celebramos a San José en que se cumplen 150 años que fue nombrado patrono de la Iglesia universal. El papa Francisco desea que el recuerdo de San José fortalezca nuestra fe y encontremos ayuda y protección en este Santo que vivió junto a María y Jesús en el hogar de Nazaret.

En la Diócesis se ha preparado una exposición itinerante con paneles que explican la vida de San José. En nuestro arciprestazgo habrá dos lugares donde podemos visitar la exposición, aquí en Toro, donde estamos y en Fuentesauco.

Como se puede ver, en los cuadros del retablo central está representada toda la vida de San José, por eso prescindimos de los paneles de la exposición que no harían sino repetir las mismas escenas.

- **Pasamos ya a la explicación de la vida de San José, siguiendo los cuadros que hay en la Iglesia. (por una monja)**

En el centro del retablo está la bella imagen de San Jose y el Niño Jesús. Es una talla de la escuela del

escultor Francisco de Mora. En el dorso se encuentra escrito. *“pintose en Numancia, año de 1774 y retocose y estofose la imagen a costa de la señora Priora de este convento, año 1774”*.

El retablo de estilo barroco jalonado con lienzos manieristas y figuras alusivas a la Vida de San José.

En los evangelios no se recoge ni una sola palabra pronunciada por San José por eso la imaginación de los artistas y devotos del santo han interpretado lo que bien pudo ser alusivo a la vida de este hombre que pasó su vida a la sombra de Maria y Jesús.

Los desposorios de José y María. (Mt. 1,18)

- **Lector:**

Dicen los Evangelios: María estaba comprometida para casarse con José, que era descendiente de la casa de David, pero antes de vivir con él como esposa, quedó embarazada por la acción del Espíritu Santo. José, su esposo, que era hombre justo no quiso denunciar públicamente a María, su mujer, sino que decidió separarse de ella en secreto.

- **Una Monja** explica las imágenes del cuadro.
- **Una persona** hace la oración de petición:
Al contemplar esta escena podemos recordar y orar por tantas parejas que comienzan su matrimonio con ilusión y después del tiempo se cansan y terminan por romper el compromiso adquirido.
Roguemos al Señor.
- *Pedimos también para que los jóvenes descubran su vocación al matrimonio y puedan formar un hogar donde los hijos aprenda los valores humanos y cristianos.*
Roguemos al Señor.

El primer sueño de San José. (Mt.1, 20-21)

(Los sueños en la Biblia son un medio por el que Dios comunica su voluntad a los hombres. En el caso de San José, los evangelios nos relatan cuatro sueños)

- **Lector:**
El evangelista Mateo nos cuenta: José estaba preocupado con el embarazo de María su mujer, cuando un Ángel del Señor se le apareció en sueños y le dijo: José, descendiente de David, no tengas

reparo en recibir a María tu esposa, pues el hijo que ha concebido es por la acción del Espíritu Santo y cuando de a luz tú le pondrás por nombre Jesús.

- **Una Monja** explica las imágenes del cuadro.

- **Una persona** hace la oración de petición:

Dios nos habla de muchas maneras, lo importante es escuchar su voz. Pedimos por todos nosotros para que estemos atentos a los signos que aparecen en nuestra vida y sepamos ver la Providencia de Dios que siempre nos acompaña amorosamente.

Roguemos al Señor.

María, la llena de gracia, destinada a ser la esposa de José. (Lc.1, 28)

La tradición nos cuenta que los padres de la Virgen María fueron Joaquín y Ana y que la niña fue concebida sin pecado desde el primer instante. El Evangelio de Lucas la saluda como la llena de gracia, a quien Dios ha reservado para ser la madre de Jesús y esposa de José.

Segundo sueño: La huida a Egipto. (Mt.2, 13-14)

- **Lector:**

En el evangelio de San Mateo leemos: un Ángel del Señor se apareció en sueños a José y le dijo: levántate, toma al niño y a su madre y huye con ellos a Egipto, porque Herodes anda buscando al niño para matarlo.

José se levantó, tomo al niño y a su madre y partió de noche para Egipto donde permaneció hasta la muerte de Herodes.

- **Una Monja** explica las imágenes del cuadro.

- **Una persona** hace la oración de petición:

San José junto con su familia experimentó los sufrimientos de tener que abandonar su tierra, la incertidumbre hacia lo desconocido y la angustia de la soledad.

Pedimos por tantos inmigrantes que sufren el desarraigo de la patria y llegados al país que soñaban mejores condiciones de vida, se encuentran en situación de gran pobreza.

Roguemos al Señor.

Tercer sueño: Regreso de Egipto. (Mt.2, 19-21)

- **Lector:**

Después de la muerte de Herodes, un Ángel del Señor se pareció en sueños a José, allá en Egipto y le dijo:

Ponte en camino con el niño y con su madre y regresa con ellos a Israel, porque ya han muerto los que querían matar al niño. José preparó el viaje, tomó al niño y a su madre y emprendió el viaje de regreso.

- **Una Monja** explica las imágenes del cuadro.

- **Una persona** hace la oración de petición:

Pedimos con insistencia al Espíritu Santo que nos enseñe a orar como conviene; a estar atentos a las necesidades de nuestros hermanos, en los que está presente el mismo Cristo y con frecuencia lo ignoramos.

Roguemos al Señor.

Cuarto sueño: La familia se establece en Nazaret. (Mt.2, 22-23)

(Parecería que José se pasaba la vida durmiendo. Todo lo contrario, estaba bien atento a lo que Dios le indicaba)

(Esta tabla aparece en los paneles de la exposición itinerante)

- **Lector:**

José se enteró de que Arquelao, hijo de Herodes, reinaba en Judea en lugar de su padre y tuvo miedo de ir allí. Así que, nuevamente fue advertido en sueños y se dirigió a la región de Galilea y se estableció en un pueblo llamado Nazaret.

Se nos dice en los evangelios que José era carpintero y en el pueblo era conocido como el padre de Jesús y el esposo de María.

- **Una Monja** explica las imágenes del cuadro.

- **Una persona** hace la oración de petición:

También estamos celebramos el año de la familia.

Pedimos a la Sagrada familia de Nazaret por todas las familias, para que en todas reine el amor, la paz, la comprensión y el respeto mutuo.

Roguemos al señor.

Pedimos también por tantas personas que están sin trabajo y viven en condiciones de precariedad. Roguemos al Señor.

La muerte de San José. (Mt.2, 22-23)

- **Lector:**

Esta escena no la recogen los evangelios, sino que procede de los apócrifos.

Este detalle de la muerte de San José se recoge en el libro “la historia de Jose el carpintero” donde cuenta cómo estando llegado el momento de su muerte, rodeado de Jesús y María, entrega su alma a Dios.

- **Una Monja** explica las imágenes del cuadro.

- **Un persona** hace la oración de petición:

San Jose es abogado de la buena muerte.

Pedimos por tantas personas que a causa de esta pandemia sufren en los hospitales y por tantas otras que han muerto para que Dios en su misericordia los acoja en su reino.

Roguemos al Señor.

Santa Teresa y San José.

- **Lector:**

También en la exposición itinerante aparece la bella imagen de Santa Teresa que tenemos en el crucero. Estando en un convento de Santa Teresa no podía faltar en su Iglesia un cuadro que haga alusión a San José protegiendo a Santa Teresa.

Escribe Santa Teresa: “No me acuerdo hasta ahora de haberle pedido cosa alguna que la haya dejado de hacer. Es cosa que espanta las grandes mercedes que me ha hecho Dios por medio de este bienaventurado Santo. No he conocido persona que de veras le sea devota que no la vea más aprovechada en la virtud porque aprovecha a las almas que a él se encomiendan. Solo pido por amor de Dios que lo pruebe quien no lo creyere y ver por experiencia el gran bien que es encomendarse a este glorioso Santo y tenerle devoción.

La glorificación de San José.

El cuadro más grande de la Iglesia.

No tenemos datos en los evangelios. Pero la fe nos dice que está en el cielo, a él nos encomendamos.

- **Padre nuestro** (rezado por todos) pidiendo la gracia que deseamos alcanzar.
- **Himno a San José** .(M. A.J. Poblete)

